Blog Orthographique

Points de vue narratifs en 4e : cours et exercices corrigés

Comprends les trois points de vue narratifs en 4e : leçon claire, exercices progressifs, correction détaillée et PDF à imprimer.

orthographe-francais 4e

Correction

Exercice 1 : personnage ; extérieur ; externe. « En dit moins que le personnage » caractérise l'externe.

Exercice 2 : A relié à 3, B relié à 1, C relié à 2. L'interne suit un seul esprit, l'externe ressemble à une caméra, l'omniscient connaît plusieurs pensées.

Exercice 3 : a. F, un récit en « il » peut être interne. b. F, l'auteur écrit, le narrateur raconte. c. V, rien n'oblige un « je » à livrer ses pensées.

Exercice 4 : externe. « Referma son cahier » et « regarda la pluie tomber » sont des gestes, aucune pensée n'est donnée.

Exercice 5 : omniscient. « Elle ignorait qu'il courait déjà » prouve que le narrateur sait ce que Nora ne sait pas.

Exercice 6 : narrateur personnage, point de vue interne. Indices : « me glaçait » (sensation) et « je me répétais » (pensée).

Exercice 7 : par exemple « Je posai mon sac et ouvris la lettre. Mon ventre se noua : comment l'annoncer à mes parents ? » Toute version avec « je », une sensation et une pensée est correcte.

Exercice 8 : par exemple « Le garçon se tenait devant la porte du directeur. Ses mains tremblaient. » La pensée disparaît, le tremblement reste visible de l'extérieur.

Continue sur blog-orthographique.fr