



La rage de l'expression en Première : cours et exercices corrigés

Comprenez La Rage de l'expression de Francis Ponge avec une leçon, des exemples, des exercices corrigés et un PDF à imprimer.

orthographe-français

Première

Correction

Exercice 1 — précision. L'expression juste vise une description attentive de l'objet, et non une formule vague.

Exercice 2 — Les affirmations exactes sont : « Ponge fait souvent de l'objet un sujet poétique » et « Les reprises peuvent montrer un travail de recherche ». L'objet est central et les retours sur les mots rendent le travail d'écriture visible.

Exercice 3 — Comparaison → c ; Reprise → b ; Cliché → a. Ces trois notions permettent de décrire précisément les procédés d'un texte.

Exercice 4 — « belle comme un diamant ». Cette comparaison est attendue et ne renseigne pas vraiment sur la pierre observée.

Exercice 5 — Proposition : « Le galet tient dans la paume ; sa peau grise, polie par endroits, accroche encore le doigt. » La phrase remplace un jugement vague par des détails concrets.

Exercice 6 — Le mot repris est « bol ». Sa répétition insiste sur la présence matérielle de l'objet avant d'ajouter la précision « blanc ».

Exercice 7 — Proposition : « La négation "n'est pas un nuage" refuse une image attendue. L'accumulation des verbes "mousse, glisse et diminue" décrit concrètement le savon et montre une observation précise. » Le procédé doit toujours être relié au projet d'écriture.



Exercice 8 — Proposition : « La clé n'est pas un trésor : elle dort, mince comme une arête froide, au fond de la poche. / Petite lame de métal, elle accroche le tissu. / Elle attend la serrure, son étroite compagne. / Je la retourne : son relief me résiste encore. »

Le texte évite une image automatique, emploie une comparaison précise et reformule l'objet. Vérifiez que votre interprétation s'appuie sur un mot ou un procédé observé.

Retenez que Francis Ponge fait du poème un lieu de recherche plutôt qu'une confiance immédiate. Pour analyser un texte, repérez l'objet observé, les reprises, les images et les mots qui signalent la difficulté d'écrire. Répondez aux exercices avant de consulter la correction séparée.

[Continue sur blog-orthographique.fr](https://blog-orthographique.fr)

Blog Orthographique - Document pédagogique