



# L'épreuve écrite du bac de français : cours et exercices corrigés

Comprends l'épreuve écrite du bac de français : leçon, minutage des 4 heures, exercices, correction détaillée et PDF à imprimer pour la Première.

orthographe-francais

Première

**L'épreuve écrite du bac de français est une épreuve anticipée passée en fin de Première. Elle dure 4 heures et compte pour un coefficient de 5. En voie générale, tu choisis entre le commentaire et la dissertation ; en voie technologique, tu traites une contraction de texte suivie d'un essai.**

Une copie vierge, des sujets entre lesquels trancher : on hésite trop longtemps, puis on bâcle la conclusion et la relecture. Tu apprends ici à lire les sujets, à choisir sans te précipiter et à répartir tes 240 minutes, avec des exercices corrigés et un PDF à remplir à ton nom.

## Ce qui t'attend le jour de l'épreuve écrite du bac de français

À la fin de cette leçon, tu sais décrire l'épreuve et choisir ton sujet. Trois prérequis suffisent : avoir lu les œuvres au programme, connaître les procédés d'écriture de base, savoir rédiger un paragraphe argumenté. Une **épreuve anticipée** se passe avant la Terminale. Le coefficient multiplie ta note. La consigne est l'ordre précis qui te dit quoi produire.

Repères : **4 heures**, coefficient 5, mi-juin dans les sessions récentes. Le ministère de l'Éducation nationale fixe la date exacte chaque année : vérifie le calendrier officiel de la session 2027. L'oral est une autre épreuve : 30 minutes de préparation, puis 20 minutes d'exposé et d'entretien. Erreur courante : réviser l'écrit comme l'oral, alors qu'il faut tenir un raisonnement écrit pendant toute la durée.

## Commentaire ou dissertation : choisir selon tes points forts

Le commentaire analyse un texte littéraire à partir d'un **projet de lecture** : deux ou trois axes, chacun appuyé sur des citations commentées. La dissertation répond à une question sur une œuvre du programme, avec une problématique, un plan et des exemples tirés du livre. En voie technologique, la contraction résume un texte argumentatif en gardant ses idées, puis l'essai te demande de prendre position.

| Critère         | Commentaire                            | Dissertation                          |
|-----------------|----------------------------------------|---------------------------------------|
| Point de départ | Un texte fourni                        | Une question et ta mémoire des œuvres |
| Atout utile     | Lecture précise, repérage des procédés | Exemples mémorisés, raisonnement      |
| Piège principal | Paraphraser                            | Réciter un cours hors sujet           |

Le commentaire convient si tu lis finement mais retiens mal les citations ; la dissertation, si tu connais tes œuvres et sais enchaîner un raisonnement. Exemple résolu. Consigne : « Un personnage de roman doit-il nous ressembler pour nous toucher ? » Souligne *personnage*, *ressembler*, *toucher*. Repère la tension : la ressemblance rapproche, mais l'étrangeté peut aussi émouvoir. Problématique : « Dans quelle mesure l'émotion du lecteur dépend-elle de sa ressemblance avec le personnage ? » Elle reprend les mots clés et pose une vraie tension.

Règle de décision : **dans les 10 premières minutes**, lis les deux sujets, souligne les mots clés, puis retiens celui où tu peux déjà citer deux idées ou deux procédés. Un sujet familier n'est *pas forcément* plus facile : si tes idées s'écartent de la consigne, change.



## Gérer les quatre heures sans te laisser déborder

Cinq temps, 240 minutes : garde ce minutage sous les yeux dès que tu reçois le sujet.

| Étape                                     | Durée conseillée | Ce que tu produis                            |
|-------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------|
| Lire et analyser le sujet                 | 40 minutes       | Mots clés soulignés, idées ou procédés notés |
| Construire le plan détaillé               | 30 minutes       | Parties, sous-parties, exemples et citations |
| Rédiger l'introduction au brouillon       | 20 minutes       | Amorce, problématique, annonce du plan       |
| Rédiger le développement et la conclusion | 130 minutes      | Copie propre, paragraphes argumentés         |
| Relire et corriger                        | 20 minutes       | Copie relue, fautes corrigées                |
| Total                                     | 240 minutes      | Une copie complète                           |

Ce minutage est un **repère de méthode**, non une règle officielle : ajuste-le selon ta vitesse d'écriture. Deuxième exemple résolu. Extrait : « *La pluie tombait sans bruit sur le quai désert. Louise serra sa valise, comme on retient un dernier mot.* » Relève la pluie silencieuse, le quai désert, la comparaison finale. Projet de lecture : « Comment un décor banal et un geste simple traduisent-ils une émotion que le personnage ne dit pas ? » Le projet énonce l'effet d'ensemble, il ne dresse pas une liste de procédés.

Contre le stress, **commence par ce que tu maîtrises**, écris lisiblement et garde une marge : si le développement déborde, prends le surplus sur la conclusion, jamais sur la relecture.

## Les erreurs qui coûtent des points et la relecture orthographique

---

Quatre erreurs reviennent sans cesse. La **paraphrase** redit le texte au lieu d'expliquer comment il agit. Un plan sans problématique donne des parties qui se suivent sans se répondre. Une citation non commentée reste une décoration : dis ce qu'elle prouve. Enfin, l'orthographe se joue dans les détails, que cette checklist permet de traquer pendant les 20 dernières minutes.

- ☐ Accord sujet-verbe : repère le sujet, même éloigné du verbe.
- ☐ Participe passé : cherche le COD placé avant l'auxiliaire avoir.
- ☐ Homophones : a/à, et/est, ses/ces/c'est, on/ont.
- ☐ Accents et majuscules, y compris sur À et É.
- ☐ Citations : guillemets « », référence, ponctuation.
- ☐ Phrases de plus de trois lignes : coupe-les.

Exemple. Phrase fautive : « Les images *que* l'auteur a choisi sont forte. »  
Corrigée : « Les images que l'auteur a choisies sont fortes. » Le COD « que » reprend « images » et précède le verbe, donc l'**accord du participe passé** s'impose ; « fortes » s'accorde avec « images ».

### Comment se déroule l'épreuve écrite de français au bac ?

L'écrit dure 4 heures, en fin de Première, avec un coefficient de 5. En voie générale, tu traites un commentaire ou une dissertation, au choix. En voie technologique, tu rédiges une contraction de texte suivie d'un essai. L'oral est une épreuve distincte.



## **Quelle est la date de l'épreuve écrite du bac de français ?**

Dans les sessions récentes, l'écrit a lieu mi-juin. La date exacte change chaque année : le ministère de l'Éducation nationale la publie dans le calendrier officiel. Pour la session 2027, consulte [education.gouv.fr](https://education.gouv.fr) ou la presse étudiante.

## **Où trouver le sujet de commentaire de texte du bac de français 2021 ?**

Les sujets des anciennes sessions sont réunis en annales corrigées, sur [education.gouv.fr](https://education.gouv.fr) et dans la presse étudiante. L'épreuve ayant été révisée pour la session 2021, ces annales servent de modèle, avec les sujets plus récents de 2025 et 2026.

## **Quelles étaient les épreuves du bac de français 2021 ?**

Comme aujourd'hui, un écrit de 4 heures et un oral. À l'oral, 30 minutes de préparation précédaient 20 minutes d'épreuve, avec un exposé sur un texte puis un entretien.

## **Quand a lieu l'oral du bac de français 2022 ?**

L'oral de 2022 appartient au passé et n'avait pas de date nationale unique : chaque candidat recevait une convocation de son établissement. Pour une session à venir, la convocation reste le seul document fiable.

## **Quand et où consulter les résultats du bac de français ?**

Il n'existe pas de date unique : elle varie selon la session et l'académie. Les notes sont communiquées par ton lycée et par le portail de ton académie.

*Mis à jour le 24.10.2026*

**[Continue sur blog-orthographique.fr](#)**

Blog Orthographique - Document pédagogique